



PRIMER EJERCICIO DE LA FASE DE OPOSICIÓN

SELECCIÓN DE UNA PLAZA DE TÉCNICO/A AUXILIAR (ESPECIALIDAD: MÚSICA) EN RÉGIMEN DE DERECHO LABORAL, PARA LA FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA, EDUCACIÓN Y UNIVERSIDAD POPULAR DEL AYUNTAMIENTO DE GIJÓN/XIXÓN, EN TURNO DE LIBRE ACCESO, DE CONFORMIDAD CON EL ARTÍCULO 2 DE LA LEY 20/2021, DE 28 DE DICIEMBRE DE MEDIDAS URGENTES PARA LA REDUCCIÓN DE LA TEMPORALIDAD EN EL EMPLEO PÚBLICO

1. Según recoge en su artículo 7 la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, ¿hasta qué edad se necesita el consentimiento de los titulares de la patria potestad o tutela para poder tratar datos personales de un menor de edad?

- A. Hasta los 18 años
- B. Hasta los 14 años
- C. Hasta los 12 años, pudiendo tratarse sus datos a partir de esa edad si el menor lo autoriza expresamente
- D. Ninguna de las anteriores es correcta

2. Según la Ordenanza de Igualdad del Ayuntamiento de Gijón/Xixón, a quién le corresponde desarrollar las competencias asignadas a través de programas propios y a impulsar la acción transversal de las políticas municipales en materia de igualdad?

- A. A la Dirección General de Igualdad
- B. A la Alcaldía
- C. Al Centro Asesor de la Mujer
- D. A la Jefatura del Departamento de Igualdad

3. Conforme a la Ordenanza de igualdad entre mujeres y hombres del Ayuntamiento de Gijón/ Xixón, La Comisión Técnica Interdepartamental será presidida por la Dirección General de Igualdad, y estará compuesta por personal perteneciente a los distintos departamentos municipales, estando su composición, organización y régimen de funcionamiento determinados:

- A. Conforme a los artículos 15 a 18 de la Ley 40/2015 de Régimen Jurídico del Sector Público.
- B. A través de una Instrucción municipal.
- C. Por la Presidencia del Consejo de Asociaciones de Mujeres
- D. Conforme a la Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de las Bases del Régimen Local

4. ¿Cuál de las siguientes es una medida de movilidad activa y saludable incluida en el Plan de Movilidad Sostenible de Gijón/Xixón 2023-2032?

- A. Zona de bajas emisiones "Centro"
- B. Plan de aparcamientos disuasorios
- C. Completar y mejorar la red ciclista. Gijón Ciudad Ciclable
- D. Creación de entornos escolares seguros

5. Conforme al Plan de Movilidad Sostenible del Ayuntamiento de Gijón/ Xixón 2023-2032, ¿cual es el espacio público destinado al peatón en nuestra ciudad que debería alcanzarse?

- A. En un 30%.
- B. En un 50%.
- C. En un 75%
- D. En un 90%



6. ¿Qué principios de buen gobierno, entre otros, recoge el art. 47 de la Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno?

- A. Responsabilidad, imparcialidad y exclusividad
- B. Responsabilidad, austeridad y ejemplaridad
- C. Responsabilidad, lealtad institucional y confidencialidad
- D. Ninguna de las anteriores es correcta

7. Conforme a la Ordenanza de Transparencia, Acceso y Reutilización de la Información y Buen Gobierno, los artículos de propaganda o publicidad serán considerados muestras de cortesía habitual o atención protocolaria si:

- A. No sobrepasan el importe de 50 euros.
- B. En cualquier caso.
- C. No sobrepasan el importe de 100 euros.
- D. En ningún caso, está prohibido la aceptación de cualquier tipo de regalo.

8. ¿Cuál de los siguientes no es un objetivo general del Plan de Normalización lingüística del Ayuntamiento de Gijón/Xixón?

- A. Impulsar acciones y espacios para el asturiano, haciendo que ésta sea una lengua cómoda y útil
- B. Recuperar la transmisión lingüística intergeneracional
- C. Obligar al personal del Ayuntamiento de Gijón/Xixón a hablar asturiano
- D. Velar por los derechos lingüísticos de la ciudadanía que se expresa en asturiano

9. ¿Qué es un DAW (Digital Audio Workstation)?

- A. Un dispositivo hardware para grabar música en vivo
- B. Un programa de software para crear, grabar y editar música
- C. Una técnica para mejorar la calidad de la grabación de audio
- D. Un formato de archivo de audio comprimido

10. ¿Qué significa que un micrófono sea "cardioide"?

- A. Capta el sonido por igual en todas direcciones.
- B. Capta principalmente el sonido frontal.
- C. Capta el sonido frontal y trasero por igual.
- D. Exclusivamente capta sonidos muy lejanos.

11. ¿Qué es el efecto Larsen?

- A. La pérdida de señal en largas distancias.
- B. La interferencia entre micrófonos.
- C. La retroalimentación acústica que produce un acople.
- D. El eco en un espacio cerrado.

12. ¿Qué es un compresor en el ámbito del audio?

- A. Un dispositivo que amplifica el sonido.
- B. Un dispositivo que filtra frecuencias altas.
- C. Un dispositivo que elimina el ruido de fondo.
- D. Un dispositivo que controla la dinámica de una señal.



13. ¿Qué significa la "latencia" en la producción musical?

- A. La velocidad de procesamiento de la computadora
- B. El retraso entre la entrada de una señal y su salida audible
- C. La cantidad de efectos aplicados a una pista
- D. El tiempo que se tarda en cargar un plugin

14. ¿Qué herramienta se utiliza para eliminar ruidos de baja frecuencia en una grabación?

- A. Filtro de campana.
- B. Filtro de paso alto.
- C. Filtro de paso bajo.
- D. Reverb.

15. ¿Qué es un crossover?

- A. Un dispositivo que divide una señal en diferentes rangos de frecuencia.
- B. Un amplificador para micrófonos.
- C. Un mezclador de señales.
- D. Un ecualizador paramétrico.

16. ¿Qué es el ruido blanco?

- A. Una señal con energía distribuida uniformemente en todo el espectro de frecuencias.
- B. Una señal con energía concentrada en bajas frecuencias.
- C. Una señal con energía concentrada en altas frecuencias.
- D. Es el resultado de restar el ruido rosa a una señal de audio en 48000 Hz.

17. En un sistema estéreo, ¿qué significa la correlación entre canales con un valor cercano a -1?

- A. Los canales están perfectamente en fase.
- B. Los canales están completamente fuera de fase.
- C. La señal es monofónica.
- D. La señal estéreo tiene un balance perfecto.

18. ¿Qué es la profundidad de bits en una grabación digital?

- A. La cantidad de muestras por segundo de una señal en Hz.
- B. La cantidad de datos utilizados para representar cada muestra.
- C. El rango de frecuencias que puede capturar un sistema.
- D. La longitud total del archivo de audio en segundos.
- E.

19. ¿Qué es el dithering en la producción de audio digital?

- A. Un proceso utilizado para añadir reverberación a la mezcla.
- B. Una técnica para eliminar frecuencias no deseadas.
- C. Un ajuste para corregir problemas de fase.
- D. Un proceso para suavizar errores al reducir la profundidad de bits.

20. ¿Qué es un VST (Virtual Studio Technology)?

- A. Un tipo de equipo de audio físico
- B. Un formato de archivo de audio comprimido
- C. Un estándar para plugins de audio en software de producción
- D. Un generador de efectos visuales



21. ¿Qué micrófono de la siguiente relación es dinámico de tipo cardioide diseñado principalmente para la grabación y sonorización de instrumentos de percusión y bajas frecuencias, como el bajo eléctrico y la batería?

- A. AKG 451
- B. Shure KSM32
- C. Neumann KM184
- D. AKG D-112

22. En una actuación de flamenco necesitamos sonorizar el suelo con micrófonos de contacto. ¿Qué modelo escogeríamos más adecuado para este fin?

- A. Shure SM58
- B. Crown PCC160
- C. DPA 4061
- D. Sennheiser e604

23 ¿Empleamos la alimentación phantom en micrófonos de?

- A. Cinta
- B. Condensador
- C. Dinámicos
- D. Carbón

24. En una mesa de sonido, ¿qué es el talkback?

- A. La mezcla que se envía al músico
- B. El micrófono del cantante
- C. Es una función que permite al técnico de sonido comunicarse con los músicos, locutores u otras personas conectadas al sistema de monitoreo.
- D. El envío de monitores

25. ¿Cuál de los siguientes cables puede usarse para protocolo Dante?

- A. 75 Ohm
- B. Ethernet de categoría 6 (Cat6).
- C. Coaxial.
- D. XLR

26. ¿Cómo se llama la medida que se utiliza para expresar la cantidad de ciclos de una vibración por segundo?

- A. Hertzios (Hz)
- B. Decibelios (dB)
- C. Watios (W)
- D. Amperios (A)

27. Si dos vibraciones están en el mismo instante, una en estado positivo y otra en estado negativo, ¿cómo se dicen que están?

- A. Alteradas
- B. En contrafase
- C. En fase
- D. Corrompidas



28.¿Cómo se llaman los altavoces que están en la zona de público, alejados del escenario y llevan un retraso en la señal?

- A. Monitores de campo cercano
- B. P. A. (Power Address)
- C. Subgraves
- D. Delay

29. ¿Qué tipo de altavoz se coloca a los lados del escenario en un concierto para mejorar la cobertura sonora y ayudar a los músicos a escuchar la mezcla de sonido de manera clara?

- A. Sidefill
- B. Drumfill
- C. Frontfill
- D. Outfill

30.¿Qué es la frecuencia de una onda sonora?

- A. La cantidad de energía que transporta.
- B. El número de oscilaciones por segundo.
- C. La longitud de la onda.
- D. La dirección de propagación.

PREGUNTAS DE RESERVA

101. Una de las acciones del Plan de Normalización Lingüística vigente del Ayuntamiento de Gijón/ Xixón es:

- A. Garantizar el cumplimiento de la Ordenanza Municipal de utilización de la Lengua y de los derechos lingüísticos de la ciudadanía.
- B. Garantizar el cumplimiento de la Ordenanza Municipal de Administración Electrónica.
- C. Garantizar el cumplimiento de la Ordenanza Municipal de Transparencia y Buen Gobierno.
- D. Garantizar el cumplimiento de la Ordenanza de de igualdad entre mujeres y hombres del Ayuntamiento de Gijón/ Xixón

102. ¿Qué polaridad tiene un conector XLR en el pin 1?

- A. Positivo.
- B. Negativo.
- C. Tierra.
- D. Neutro.

103.¿Como se llama el monitor del batería?

- A. Sidefill
- B. Drumfill
- C. Frontfill
- D. Delay

104.¿Cuál es la unidad de medida del nivel de presión sonora?

- A. Hertz (Hz).
- B. Decibelio (dB).
- C. Voltio (V).
- D. Pascal (Pa).



105. Según recoge en su artículo 49 la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, no forman parte del Consejo Consultivo de la Agencia Española de Protección de Datos:

- A. Dos expertos propuestos por las organizaciones sindicales más representativas.
- B. Un Diputado, propuesto por el Congreso de los Diputados.
- C. Un representante de la Administración General del Estado con experiencia en la materia, propuesto por el Ministro de Justicia.
- D. Un Obispo, propuesto por la Conferencia Episcopal.